

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 49»

Приложение № ____
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«СОШ №49»

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 202__ г.
Протокол № _____

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №49»

С. П. Осетров
Приказ №__ от «__» _____ 202__ г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 46E177BE735E9EFBDAAB01E23B86B45F
Владелец: Осетров Сергей Петрович
Действителен: с 29.08.2023 до 21.11.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Медиаграфия»
(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 10-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Лукашов Андрей Николаевич,
педагог дополнительного
образования

Курск, 2024 г

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик Программы.....
1.1	Пояснительная записка.....
1.2.	Цель и задачи программы.....
1.3.	Планируемые результаты Программы.....
1.4.	Содержание Программы.....
2.	Комплекс организационно-педагогических условий.....
2.1.	Календарный учебный график.....
2.2.	Оценочные материалы.....
2.3.	Формы аттестации.....
2.4.	Методические материалы.....
2.5.	Условия реализации Программы.....
3.	Рабочая программа воспитания.....
4.	Список литературы.....
	Приложение 1. Календарно-тематическое планирование.....

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-гуманитарной направленности «Медиаграфия»** разработана на основе следующих **нормативно-правовых актов**:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020 «Об образовании в Российской Федерации») (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «От утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;

Устав МБОУ «СОШ № 49» (приказ комитета образования г.Курска от 14.12.2016 г. №720);

Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 49» г.Курска

Актуальность программы. Программа базируется на необходимости приобщения учащихся разного возраста к формированию технической грамотности в области видео и аудио техники, этических норм личности специалиста в области медиа, основ журналистики и практические навыки репортажной и сюжетной видеосъемки и компьютерной обработки материалов, развития умственных и физических качеств.

Программа содержит учебный материал, освоение которого формирует позитивные, социально востребованные модели поведения учащихся. Регулярные занятия приобщают учащихся к здоровому образу жизни, формируют неприятие вредных привычек, ограждают детей и подростков от негативного влияния улицы, создают условия для творческой самореализации и социальной адаптации детей и подростков.

Реализация программы способствует развитию неординарности и быстроты мышления учащихся, формированию их аналитических способностей в подготовке и планировании рабочего времени при подготовке сюжетов, адекватности восприятия и действия в нестандартных ситуациях, формированию и развитию ряда ключевых компетенций. Навыки журналиста требуют от занимающихся максимального проявления логического и критического мышления, волевых усилий и умения пользоваться приобретёнными навыками. Проявляются положительные эмоции: жизнерадостность,

бодрость, желание победить. Развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что у детей при ее освоении повышается мотивация к занятиям по изучению медиасферы, развивается логическое и критическое мышление, формируются личностные и волевые качества, повышается социальная активность и коммуникация.

Отличительные особенности программы. Данная программа имеет современный подход к прорабатыванию популярных форм создания аудио и видео контента детьми с использованием специализированной обучающей литературы, технических средств и программ. Занятия проходят в атмосфере импровизированной журналистской редакции и телестудии с возможностью индивидуального подхода и потенциалу каждой конкретной группы. Занятия проходят в атмосфере заинтересованных в данном предмете и имеющих высокую мотивацию учащихся с возможностью индивидуального подхода к каждому ребенку его потенциалу, потребностям и его конкретным задачам, что в совокупности позволяет добиться высоких результатов, углубленного уровня освоения и раскрытия творческого потенциала в процессе личностного роста и развития каждого конкретного учащегося. Программа является дополнительным аспектом профессионального ориентирования учащихся. Учебный материал программы разделяется на теорию и практику. В процессе занятий весь теоретический материал применяется на практических занятиях. Освоение программного материала обеспечивает формирование ряда положительных личностных качеств, социальных умений и навыков учащихся, базирующихся на ценностях здорового образа жизни, позитивного межличностного взаимодействия, социальной адаптации.

Адресат программы: учащиеся подросткового возраста (10-17 лет).

Подростковый возраст (10-17 лет) Признаком возраста 10-17 лет является переход от детства к взрослости. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, стремление занять положение в группе сверстников. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией, гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Срок освоения и объём программы

Программа «Медиаграфия» рассчитана на один год обучения. Количество часов обучения – $2 \times 36 = 72$ часа.

Формы обучения, виды и режим занятий

Формы обучения: очная групповая в учреждении с использованием электронного обучения, с применением дистанционных технологий. Программа включает работу на платформах ВКонтакте, Телеграм, оффлайн-консультации в режиме электронной переписки, транслирование видеороликов с корректировкой в онлайн-режиме.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Перерыв между часами одного занятия - 10 минут.

Наполняемость учебных групп по годам обучения:

1 год обучения – 10-15 человек.

Виды занятий – комбинация теории и практики, практическая работа.

Особенности организации образовательного процесса.

Основными типами занятий по программе «Медиаграфия» являются: теоретический, практический, контрольный, тренировочный.

Однонаправленные занятия.

Посвящены только одному из компонентов подготовки журналиста: техническому, интеллектуальный или коммуникационный.

Комбинированные занятия.

Включают два-три компонента в различных сочетаниях: техническая и интеллектуальная подготовка; техническая и коммуникационная подготовка; техническая, интеллектуальная и коммуникационная подготовка.

Практические занятия.

Построены на учебной игре в импровизированной журналистской редакции и телестудии по упрощённым правилам, с соблюдением основных правил.

Контрольные занятия.

Приём выполнения контрольных упражнений с целью получения данных об уровне технической, интеллектуальной и коммуникационной подготовленности занимающихся.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

- ✓ формирование интереса школьников к активной социальной позиции,
- ✓ формирование навыков ориентирования в современной системе источников информации в целом и по отраслям знаний и сферам общественной практики,
- ✓ содействие гармоническому развитию;
- ✓ обучение учащихся социальными коммуникативным навыкам и умениям.

Задачи программы:

Образовательно-предметные задачи

- ✓ развивать знания об истории развития медиа СМИ;
- ✓ овладеть теоретическими и практическими навыками в сфере журналистики и медиа-СМИ;

Метапредметные задачи:

- ✓ развивать у учащихся логическое и критическое мышление;
- ✓ воспитывать у учащихся нравственные качества: целеустремлённость, организованность, дисциплинированность и умение мобилизовать в нужный момент свои физические и духовные силы;
- ✓ учить самостоятельно планированию деятельности;
- ✓ учить самостоятельно соотносить результаты деятельности с целью;
- ✓ развивать самоконтроль, адекватную самооценку;
- ✓ формировать позитивную эмоциональную оценку коллективной деятельности.
- ✓ совершенствовать умение преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбор наиболее удобной для себя формы;
- ✓ развивать самостоятельную ориентацию в системе полученных знаний;
- ✓ совершенствовать доказательное изложение своей позиции, мнения;
- ✓ учить адекватному восприятию других позиций, мнений, взглядов, интересов;
- ✓ учить выделять главное при обсуждении совместной деятельности, точная постановка вопросов;
- ✓ совершенствовать умение согласовывать свои интересы с учетом других позиций, мнений, взглядов;
- ✓ содействовать переживанию ситуации коллективного успеха.

Личностные задачи:

- ✓ воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- ✓ привитие ученикам организаторских навыков;
- ✓ развивать наблюдательность, зрительную и моторную память;
- ✓ воспитывать уважение к нормам коллективной жизни и результатам чужого труда;
- ✓ развивать уверенность в себе, адекватную самооценку и самоконтроль;
- ✓ развивать силу воли и работоспособность;
- ✓ воспитывать инициативность, самостоятельность, целеустремлённость;
- ✓ развивать способность работать в группе;
- ✓ воспитывать адекватное восприятие конструктивной критики.

1.3. Планируемые результаты

После освоения программы учащиеся должны

- **знать /понимать:**
 - роль медиа-СМИ в современном мире;
 - основы работы медиа-СМИ;

- основы работы в видео и аудио редакторах;
- основы работы с видеокамерой
- **уметь:**
 - составлять и выполнять комплексы заданий по изготовлению видеосюжетов;
 - выполнять технические действия по видеосъемке;
 - вести диалог, дискуссию;
 - соблюдать безопасность при работе с оборудованием;
- характеризовать содержательные основы работы медиа-СМИ, раскрывать его роль в современном обществе, влияние на социум;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий с оборудованием;
- определять признаки положительного влияния занятий на социальную и коммуникативную сферу жизни.
- самостоятельно изучать и анализировать дополнительные материалы по работе медиа-СМИ;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях тренировочной деятельности освоении новых тем, развитии коммуникативных качеств, выполнении практических занятий;
- выполнять основные технические действия и приемы в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые задания на оценку уровня индивидуального развития основных знаний в сфере медиа-СМИ.
- **использовать приобретенные знания и умения** в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - проведения самостоятельных занятий по углубленному изучению медиаконтента, развитию коммуникативных качеств, совершенствованию социальных связей.

Метапредметные результаты (Освоенные универсальные учебные действия)

Регулятивные УУД:

- осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности;
- самостоятельная работа в соответствии с образцом действий, анализ результатов, коррекция при необходимости;
- рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы.

Познавательные УУД:

- осознание необходимости новых знаний;
- самостоятельный выбор источников информации для поиска нового;
- овладеет широким спектром знаний в области редактирования аудио и видео материала;
- овладеет навыками интервьюирования и респонденции;
- умение отличать новое знание от ранее приобретенного.

Коммуникативные УУД:

- уважение к мнению собеседника;
- компромисс в споре;
- умение выражать свои мысли;
- продуктивное сотрудничество с педагогом и другими учащимися;

Личностные результаты

Учащимися проявлены:

- овладеет практическими навыками работы в сфере медиа-СМИ;
- научится применять навыки интервьюирования в повседневной жизни для социальной коммуникации;
- развитые каналы восприятия информации;

- развитые наблюдательность, зрительная память;
- уважение к нормам коллективной жизни и результатам чужого труда;
- развитые уверенность в себе, адекватная самооценка и самоконтроль;
- сила воли и работоспособность;
- развитые инициативность, самостоятельность, целеустремлённость;
- развитое умение работать в группе, воспринимать конструктивную критику.

1.4. Содержание Программы

Учебный план первого года обучения

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теоретические занятия	практические занятия	
1	Вводное занятие.	1	1		Опрос
2	Введение в мир медиа.	1	1		Опрос
3	Медиаграмотность.	1	0,5	0,5	Опрос, практическая работа
4	Жанры журналистики.	5	2	3	Опрос, практическая работа
5	Профессия - диктор	10	2	8	Практическая работа
6	Профессия - журналист.	10	2	8	Практическая работа
7	Профессия - видеооператор.	14	2	12	Практическая работа
8	Профессия - монтажер.	10	2	8	Практическая работа
9	Профессия - звукорежиссёр.	5	2	3	Практическая работа
10	Работа со студийным и концертным звуковым оборудованием	2	1	1	Практическая работа
11	Импровизированная журналистская редакция	12		12	Практическая работа
12	Заключительное занятие	1		1	Промежуточная аттестация
	ИТОГО	72	15,5	56,5	

Содержание учебного плана первого года обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Планы на учебный год.

Практика: Игры на знакомство и сплочение коллектива.

2. Введение в мир медиа.

Теория. Основные термины и их понятия: медиапространство, медиатехнологии. Введение в мир медиатехнологий. Возможности смартфона в организации командной работы.

Практика: Дискуссия на тему видов информационных технологий и СМИ. Анализ вариантов.

3. Медиаграмотность.

Теория. Роль медиаграмотности в современном мире. Методы сбора, подготовки и распространения информации.

Практика. Анализ медиаисточников. Каким источникам стоит доверять: дискуссия.

4. Жанры журналистики.

Теория. Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, блог, аудио / видео сюжет. Интервью - особенности жанра, его виды: интервью - монолог; интервью - диалог; интервью - зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Практика. Просмотр видеоконтента, анализ, дискуссия

5. Профессия - диктор.

Теория. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности. Базовые знания дикторского искусства. Основы работы в кадре и за кадром. Первоначальная постановка голоса

Практика. Первоначальная постановка голоса, работа в кадре и за кадром.

6. Профессия - журналист.

Теория. Специфика работы журналиста. Качества журналиста. Редактор, продюсер, корреспондент (репортер), комментатор и обозреватель, диктор и ведущий новостей, шоумен, модератор, интервьюер. Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ. Подводка ведущего. Основные принципы подготовки к интервью.

Практика. Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации.

7. Профессия - видеооператор.

Теория. Специфика работы видеооператора. Критерии оценки профессиональной деятельности. Основы понятия кадрирования, использования освещения. Требования к постановке объектов съемки.

Практика. Работа с камерой в помещении, работа с камерой вне помещения.

8. Профессия - монтажер.

Теория. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности. Базовые знания работы со специализированными программами редактирования видео материала

Практика. Перенос видеоряда на ПК, обработка материала в видеоредакторе.

9. Профессия - звукорежиссёр.

Теория. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности. Базовые знания работы со специализированными программами редактирования аудио материала

Практика. Запись аудио материала, обработка материала в аудиоредакторе.

10. Работа со студийным и концертным звуковым оборудованием

Теория: Базовые знания о комплектующих, аксессуарах и коммуникации акустических систем, принципы использования на различных мероприятиях.

Практика: Применение теоретических знаний на практике.

11. Импровизированная журналистская редакция. Практическая отработка полученных навыков по ролям.

12. Заключительное занятие

Контрольные испытания: самостоятельная подготовка видеосюжета и его демонстрация.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Медиаграфия»

Срок реализации-1год, 72часа в год, 2 часа в неделю (2 занятия по45 мин.)

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2024-2025уч.год, группа 1	02.09.24 г.	30 мая 2025г.	36 учеб.недель	287 дней	72 ч.	2занятия в неделю	04.11.2024 01.01.2025 07.01.2025 23.02.2025 08.03.2025 01.05.2025 09.05.2025 12.05.2025	Май 2025 года
2	2024-2025уч.год, группа 2	02.09.24 г.	30 мая 2025г.	36 уч.недель	287 дней	72 ч.	2 занятия в неделю	04.11.2024 01.01.2025 07.01.2025 23.02.2025 08.03.2025 01.05.2025 09.05.2025 12.05.2025	Май 2025 года

2.2.Оценочные материалы

Таблица 3

Оценка результатов обучения

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
Учащиеся в основном усвоили: - основные направления журналисткой деятельности; -различия технических средств в структуре медиа; Учащиеся неуверенно могут - составить текст информационного материала -составить план дальнейшего производства аудио – видео-контента	Учащиеся достаточно усвоили - основные направления журналисткой деятельности; -различия технических средств в структуре медиа; -усвоили базовые навыки съемочного процесса Учащиеся могут уверенно: - находить и перерабатывать информационный материал - составить свой информационно-развлекательный текст - могут применить базовые знания применения оборудования	Учащиеся полностью усвоили - основные направления журналисткой деятельности; -различия технических средств в структуре медиа; -усвоили навыки съемочного процесса -виды и методики применения специализированного оборудования Учащиеся могут свободно: -находить и перерабатывать информационный материал - составить свой информационно-развлекательный текст - могут применить

		базовые знания применения оборудования - могут самостоятельно подготовить видеосюжет
Оценка метапредметных результатов		
Недостаточно развиты: - осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности; - самостоятельная работа в соответствии с образцом действий, анализ результатов, коррекция при необходимости; - рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы; - осознание необходимости новых знаний; - самостоятельный выбор источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими учащимися.	Достаточно развиты: - осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности; - самостоятельная работа в соответствии с образцом действий, анализ результатов, коррекция при необходимости; - рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы; - осознание необходимости новых знаний; - самостоятельный выбор источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими учащимися.	Уверенно развиты: - осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности; - самостоятельная работа в соответствии с образцом действий, анализ результатов, коррекция при необходимости; - рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы; - осознание необходимости новых знаний; - самостоятельный выбор источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими учащимися.
Оценка личностных результатов		
Недостаточно развиты: -развивать культуру межличностного общения, взаимодействия между людьми, устанавливать	Достаточно развиты: -развивать культуру межличностного общения, взаимодействия между людьми, устанавливать психологические	Уверенно развиты: -развивать культуру межличностного общения, взаимодействия

психологические контакты с учетом межкультурных и этнических различий. - внимание, наблюдательность, зрительная память; - бережливость и аккуратность; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка.	контакты с учетом межкультурных и этнических различий. - внимание, наблюдательность, зрительная память; - бережливость и аккуратность; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка.	между людьми, устанавливать психологические контакты с учетом межкультурных и этнических различий. - внимание, наблюдательность, зрительная память; - бережливость и аккуратность; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка.
--	--	--

Для оценки предметных, метапредметных, личностных результатов учащихся на стартовом уровне применяются мониторинг на этапах вводного контроля в начале учебного года и промежуточной аттестации за каждое полугодие (Приложение 2).

Программой предусмотрено проведение первичной диагностики (сентябрь), промежуточной (декабрь) и итоговой (май) аттестации.

Учащийся на контрольно-проверочном мероприятии оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено».

Критерии выставления оценки «зачтено»:

- Оценки «зачтено» заслуживает учащийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой.
- Оценка «зачтено» выставляется учащимся, показавшим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, демонстрирующие систематический характер знаний по предмету.
- Оценкой «зачтено» оцениваются учащиеся, показавшие знание основного учебного материала в минимально необходимом объеме, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что учащийся обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством педагога.

Критерии выставления оценки «не зачтено»:

- Оценка «не зачтено» выставляется учащимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают результаты учащихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер.

Контрольные испытания

Для учащихся в возрасте 10-12. Придумать идею сценария новостной или развлекательной программы, определить роли корреспондентов, ведущих, интервьюеров и респондентов, при непосредственном участии педагога, который берет на себя обязанности по техническому программному обеспечению будущего материала (видеоролик, выпуск новостей, развлекательная программа)

Для учащихся в возрасте 13-14. Придумать идею сценария новостной или развлекательной программы, определить роли корреспондентов, ведущих, интервьюеров и респондентов, продемонстрировать навыки начальных знаний в работе аудио и видео

редакторов при подготовке конечного материала (видеоролик, выпуск новостей, развлекательная программа)

Для учащихся в возрасте 15-17. Придумать идею сценария новостной или развлекательной программы, определить роли корреспондентов, ведущих, интервьюеров и респондентов. Самостоятельно подготовить видео и аудио материал, который будет использован под контролем педагога для конечного видеопродукта (видеоролик, выпуск новостей, развлекательная программа).

2.3. Формы аттестации

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы является уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Порядок и периодичность проведения аттестации учащихся:

Текущий контроль проводится в течение учебного года

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе.

Форма проведения итоговой аттестации – сдача контрольного задания.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов. Теоретические знания и практические умения контролируются непосредственно в ходе бесед с учащимися, которые по просьбе педагога дополняют его рассказ, в ходе фронтальных и индивидуальных опросов по темам разделов программы. Во время практической работы применяются методы наблюдения и индивидуального опроса, также предлагаются контрольные задания с использованием игр, информационно-коммуникативных технологий. По завершению изучения разделов проводится промежуточная экспертиза практических умений учащихся и соответствие их требованиям программы. При необходимости планируется коррекционная работа в ходе дальнейших занятий.

2.4. Методические материалы

В процессе реализации программы «Медиаграфия» применяются следующие **методы и приёмы обучения:**

- словесные методы (устное разъяснение теоретического материала - рассказ, беседа, объяснение);
- наглядные методы (демонстрация, наблюдение, просмотр видео материалов, раскадровка, схемы, рисунки);
- практические (коллективные и индивидуальные задания)
- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Методы воспитания

Для формирования и развития положительных личностных качеств учащихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Формы организации учебного занятия

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких форм на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности: наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, игра, соревнование, открытое занятие.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные **педагогические технологии:** технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии

сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Алгоритм учебных занятий для каждого раздела программы

I. Организационный этап

Приветствие учащихся. Построение. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение тренировочных упражнений. Изучение программного обеспечения и работы видео и аудио редакторов.

III. Заключительный этап

Игра. Соревнования. Саморефлексия учащихся. Подведение итогов занятия.

Методические материалы

Таблица 4

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-метадический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Вводное занятие.	Инструкция по технике безопасности Задания для входного контроля	Комбинированная	Опрос
2	Введение в мир медиа.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Опрос
3	Медиаграмотность.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Опрос, практическая работа
4	Жанры журналистики.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Опрос, практическая работа
5	Профессия - диктор	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа

		оборудование		
6	Профессия - журналист.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
7	Профессия - видеооператор.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
8	Профессия - монтажер.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
9	Профессия - звукорежиссёр.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
10	Работа со студийным и концертным звуковым оборудованием	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
11	Импровизированная журналистская редакция	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие теме; кабинет и оборудование	Комбинированная	Практическая работа
12	Заключительное занятие	Тестовые задания для промежуточной аттестации; спортивный зал и оборудование	Промежуточная аттестация	Практическая работа

2.5. Условия реализации Программы

Материально – техническое обеспечение программы

Для успешного функционирования используется хорошее **материально-техническое обеспечение**, которое включает:

- помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим

нормам;

Для занятий по программе требуется:

Кабинет

Техническое оснащение:

Ноутбук – 1 шт.

Мультимедийный проектор – 1 шт.

Экран – 1 шт.

Видеокамера – 1 шт.

Микшерный пульт – 1 шт.

Студийный конденсаторный микрофон – 1 шт.

Ради микрофон – 1 шт.

Информационное обеспечение программы

Видеоматериалы с сайтов takt-tv.ru, kursktv.ru, kurskcity.ru, youtube.com, vk.com

Формы отслеживания и демонстрации образовательных результатов: для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, наблюдение, опрос, тестирование, групповая; игровая; индивидуально-игровая; в парах; индивидуальная; практическая; комбинированная; соревновательная.

Реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Занятия по программе «Медиаграфия» способствуют укреплению психического здоровья детей и подростков, формируют основы критического и логического мышления

1. Цель:

Формирование ценностных ориентиров учащихся, формирование общей культуры личности, создание условий для саморазвития и самореализации личности.

2. Задачи:

- помочь сформировать позитивное отношение к окружающему миру, найти свое место в этом мире, научиться определять и проявлять активную жизненную позицию;
- привить стремление к проявлению высоких нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, отзывчивость;
- нейтрализовать (предотвратить) негативное воздействие социума;
- развивать творческий потенциал;

3. Формы и содержание деятельности, особенности организуемого воспитательного процесса

Направления деятельности:

- духовно-нравственное;
- культура безопасности жизнедеятельности;
- здоровьесберегающее;

Формы, методы, технологии

Формы: праздник, соревнование, экскурсия, акция, конкурс-развлекательные программы, беседа.

Методы воспитания:

убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха.

Технологии:

- Педагогическая поддержка;
- Игровые технологии.

4. Планируемые результаты

- Культура организации своей деятельности;
- Адекватность восприятия оценки своей деятельности и ее результатов;

- Коллективная ответственность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами.

5. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Таблица 1

Воспитательные мероприятия в объединении

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения,	Ответственный
1	Школьные новости. Подготовка к новому году	Соревнование	Декабрь, МБОУ «СОШ № 49»	Лукашов А.Н.
2	Школьные новости. Мы вместе!	Соревнование	май МБОУ «СОШ № 49»	Лукашов А.Н.

Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения,	Ответственный
1	Поздравительная программа, посвященная Дню Защитника Отечества	очно	Февраль, МБОУ «СОШ 49»	

Участие учащихся в жизни социума

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения,	Ответственный
1	Всероссийская акция «Бессмертный полк»	дистанционно	май	педагог
2	Окружной праздник, посвященный Дню защиты детей	Очное участие в празднике	июнь	педагог

Работа с родителями

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения,	Ответственный
1	«Мы вместе»	Родительское собрание	сентябрь МБОУ «СОШ № 49»	педагог
2	«Ступени мастерства»	Показательные выступления для родителей	апрель МБОУ «СОШ № 49»	педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Учебно-методическое пособие «Звукозапись на компьютере» Петелин Р. Петелин Ю.
2. Багиров Э.Г., Борецкий Р.А., Юровский А.Я. Основы телевизионной журналистики. – М., 2002.
3. Грабельников А.А., Волкова И.И., Гегелова Н.С. Организация информационного производства на телевидении – М.:РУДН, 2008.
4. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. М., 1993.
5. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
6. Кузнецов Г.В. Журналист на экране. М., 1985.
7. Кузнецов Г.В. Журналист ТВ: критерии профессионализма.
8. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ. М., 2000.
9. Муратов С.А. Телевизионное общение: в кадре и за кадром. М., 2003.
10. Ножин Е.А. Мастерство устного выступления. М. 1989.

11. Очерки по истории российского телевидения – М., 1999.
12. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика: Учебное пособие.- М., 2004.

Приложение1.

Календарно-тематическое планирование «Медиаграфия»

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Техника безопасности. Планы на учебный год. Игры на знакомство и сплочение коллектива	1	Комбин.	Кабинет	опрос
2			Введение в мир медиа. Основные термины и их понятия: медиaprостранство, медиатехнологии. Введение в мир медиатехнологий. Возможности смартфона в организации командной работы.	1	Комбин.	Кабинет	Беседа
3			Медиаграмотность. Роль медиаграмотности в современном мире. Методы сбора, подготовки и распространения информации	1	Комбин.	Кабинет	Беседа Практическое задание
4-5			Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, блог, аудио / видео сюжет.	2	Комбин.	Кабинет	опрос
6-8			Жанры журналистики. Просмотр видеоконтента, анализ, дискуссия	3	Комбин.	Кабинет	Практическое задание
9-10			Профессия – диктор. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности. Базовые знания дикторского искусства.	2	Комбин.	Кабинет	опрос
11-13			Профессия – диктор. Основы работы в кадре и за кадром.	3	Комбин.	Кабинет	Практическое задание
14-18			Профессия – диктор. Первоначальная постановка голоса	5	Комбин.	Кабинет	Практическое задание
19-20			Профессия - журналист. Специфика работы журналиста. Качества журналиста. Редактор, продюсер, корреспондент (репортер), комментатор и обозреватель, диктор и ведущий новостей, шоумен, модератор, интервьюер. Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ	2	Комбин.	Кабинет	опрос
21			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам	1	Комбин.	Кабинет	Практическое задание

			специализации (Редактор)				
22			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (Продюсер)	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
23			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (корреспондент)	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
24			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (комментатор и обозреватель)	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
25			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (диктор и ведущий новостей)	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
26			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (шоумен, модератор)	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
27- 28			Практическая работа по отработке основных направлений и отличий журналистов по видам специализации (интервьюер)	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
29- 30			Профессия – видеооператор. Специфика работы видеооператора. Критерии оценки профессиональной деятельности.	2	Комб ин.	Кабинет	опрос
31- 32			Основы понятия кадрирования	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
33- 34			Использования освещения	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
35- 36			Постановка объектов съемки	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
37- 39			Работа с камерой в помещении	3	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
40- 42			Работа с камерой вне помещения	3	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
43- 44			Профессия – монтажер. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности.	2	Комб ин.	Кабинет	Опрос
45			Базовые знания работы со специализированными программами редактирования видео материала (знакомство,	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание

			техника безопасности, методы использования)				
46-47			Перенос видеоряда на ПК	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
48-52			Обработка перенесенного видеоряда в видеоредакторе	5	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
53			Профессия – звукорежиссёр. Специфика работы. Критерии оценки профессиональной деятельности.	1	Комб ин.	Кабинет	Опрос
54			Базовые знания работы со специализированными программами редактирования аудио материала (знакомство, техника безопасности, методы использования)	1	Комб ин.	Кабинет	Опрос
55			Запись аудио материала	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
56-57			Обработка материала в аудиоредакторе	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
58			Работа со студийным и концертным звуковым оборудованием. Базовые знания о комплектующих и аксессуарах.	1	Комб ин.	Кабинет	Опрос
59			Коммуникации акустических систем. Принципы использования оборудования на различных мероприятиях	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
60			Импровизированная журналистская редакция. Распределение ролей.	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
61-62			Импровизированная журналистская редакция. Разработка сценария	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
63-65			Импровизированная журналистская редакция. Подготовка новостной программы.	3	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
66			Импровизированная журналистская редакция. Распределение ролей.	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
67-68			Импровизированная журналистская редакция. Разработка сценария	2	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
69-71			Импровизированная журналистская редакция. Подготовка новостной программы.	3	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание
72			Контрольное занятие. Демонстрация работ	1	Комб ин.	Кабинет	Практическое задание

Приложение 2.

Материалы для проведения мониторинга.

МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по программе «Медиаграфия»

2024-2025 год обучения

Группа _____

№ п/п	Результаты Учащиеся	Теория			Практика			УУД			Личностные		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

1 – Входная диагностика

2 – Промежуточная диагностика (I полугодие)

3 – Промежуточная диагностика (II полугодие)

Низкий уровень

Недостаточно проявлены

Средний уровень

Достаточно проявлены

Высокий уровень

Уверенно проявлены